

CELLULE DE CRISE

Numéro 39



Janvier
2001

LE JOURNAL D'HOMONYME NANCY GAYS ET LESBIENNES

Histoire de cul !

Ca y est, c'est l'ouverture de la saison des *bonne-année-et-la-santé-surtout!*, des vœux et des galettes.

Bonne année 2001 donc (et la santé surtout!).

Pour vous, cher lecteur et lectrice, je vous souhaite comme à moi : amour, gloire et beauté (et accessoirement perdre 10 kilos et arrêter de fumer). Pour *Homonyme*, je n'ai pas à souhaiter, comme certaines années, un CA qui dure son mandat, ce qui me semble assuré, je lui souhaite plutôt de continuer à vivre en poursuivant et développant ses trois objectifs statutaires, qu'on résume d'habitude en con(et bite) vialité, militantisme et santé (notamment lutte contre le SIDA et les MST).

Bien sur, pour faire tout ça on manque de bras, d'énergies, comme d'hab', comme beaucoup d'assocés, mais la malheureuse nouveauté de cette année et que l'on manque aussi de consommateurs !. On n'a jamais eu autant d'adhérents, mais personne au groupe de parole, 4 bowlingueuses au bowling. Bref, l'impression de se planter dans les attentes des adhérent-es.

En fait de vœux, ce sont les vôtres que je veux. Et puis, aide-toi, *Homonyme* t'aidera, ce que vous êtes prêt à faire pour faire avancer le schmilblick.

Il paraît que les PD tortillent du cul et que les gouines en conduise de gros, moi tout ce que je souhaite, c'est qu'on se le remue pour 2001.

Et comme les vœux sont pas faciles à trouver, je vous souhaite une bonne galette!

Hélène

« Over The Rainbow »...

Histoire du Rainbow Flag

On le voit partout, mais on ne sait pas toujours ce qu'il veut dire...

Cellule a fait pour vous un bref tour d'horizon historique des symboles les plus couramment usités pour représenter la communauté gay et lesbienne, et notamment sur le célèbre « Rainbow Flag » (d'après rainbow-world.com)...

Les couleurs ont longtemps joué un rôle déterminant dans l'expression de la communauté homosexuelle.

Dans l'Angleterre Victorienne, par exemple, la couleur verte était associée à l'homosexualité. Le violet, lui, s'est vu popularisé en tant que symbole de la fierté homo dans la fin des années 60, le mot de ralliement pour les gays de Stonewall était le « Purple Power »... Ensuite, le plus connu de tous, le triangle rose, a d'abord été utilisé sous le régime nazi dans les camps de travail pour identifier les hommes gays, puis est devenu un symbole de réunion pour la communauté dans le début des années 80.

Mais le plus dense des symboles en couleur, c'est le bien connu « rainbow Flag », dont on sait tous qu'il est une sorte de représentation de la diversité homo.

Le 1er « rainbow Flag » a été *designé* (disaîgné, et non pas désigné) en 1978 (c'est-à-dire avant que le triangle ne soit communément utilisé comme symbole) par Gilbert Baker, artiste de San

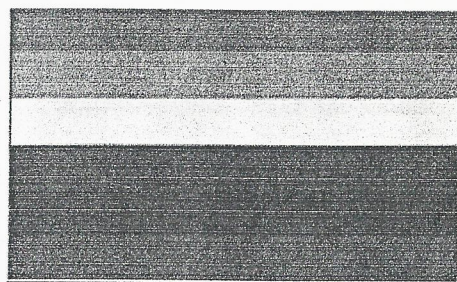
Francisco, en réponse à l'appel d'un activiste local. Utilisant les 5 rayures du « Flag of the Race » comme source d'inspiration, Baker a dessiné un drapeau à 8 rayures : le rose, le rouge, l'orange, le jaune, le vert, le bleu, l'indigo, et le violet. Selon Baker, ces couleurs représentaient, respectivement : la sexualité, la vie, la santé, le soleil, la nature, l'art, l'harmonie, et l'esprit.

Mouais, pourtant, vous nous direz, si vous êtes observateurs : « ben ! yake 6 couleurs dans le *réne beau flague* ! »... Bah oui, mais l'histoire ne s'arrête pas là... Deux couleurs de moins (si, si : 8-6=2 !), et deux raisons à cela :

Commerciale : le « rose ardent » choisi par Baker n'était pas commercialisé, rendant impossible la production de masse. Le drapeau fut réduit à 7 bandes.

Pratique : en 1979, le *Pride Parade Committee* à San Francisco décide d'utiliser le drapeau de Baker. Le comité élimine l'indigo, pour pouvoir partager également les couleurs tout le long de la route de la Parade (couleurs d'un côté de la rue, 3 de l'autre).

Rapidement, les 6 couleurs se popularisent.



association
HOMONYME
NANCY GAYS & LESBIENNES

C'est au 3 rue de Château Salins à Nancy, dans les locaux de Aides Lorraine Sud (Quartier Meurthe et Canal, au bord du bras Vert). Permanence tous les lundis de 18 à 20 heures. Accueil des nouveaux les lundis aux mêmes heures. Tu peux nous joindre au téléphone au 03.83.37.09.42 les lundis soirs (le reste du temps, tu tomberas sur le répondeur et son agenda), par fax au 03.83.32.01.97, ou bien sûr nous écrire ! Adresse internet : <http://www.multimania.com/homonyme>

Une campagne sous surveillance

Depuis hier, une campagne publicitaire à Londres est étroitement « surveillée » par l'ASA (l'autorité de régulation de la publicité outre-manche). Il s'agit de deux affiches sur lesquelles on voit deux femmes ou deux hommes s'embrasser de manière très explicite...

Il s'agit là de la campagne d'un site Internet anglais qui espère toucher avec ces visuels marquants « les gays et lesbiennes situés en haut de l'échelle sociale », dixit la directrice générale de la société. Si les réactions face à ces deux affiches étaient trop nombreuses, l'ASA pourrait décider d'interdire la campagne...



Queer As Folk, vers. US

Si la version américaine de *Queer As Folk* déchaîne l'enthousiasme de la communauté gay outre-atlantique, il est des associations qui n'apprécient pas du tout le feuilleton. L'une d'entre elle a par exemple acheté une pleine page de publicité dans un quotidien du Dakota du Sud pour demander à tous les abonnés de la chaîne qui diffuse la série d'interrompre immédiatement leur abonnement.

L'association reproche en particulier à la série le fait de montrer un mineur de 17 ans ayant des relations sexuelles avec un homme de 27 ans. Du côté de la chaîne, on regarde l'association s'agiter avec un flegme aussi britannique que la série d'origine...

Ils l'ont dit... souvenirs...

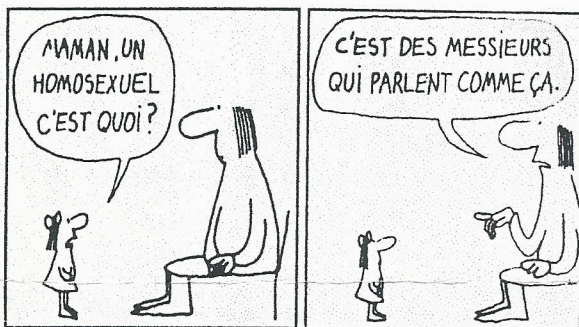
Assemblée nationale
Session ordinaire de 1998-1999—206ème jour de séance, 68ème séance
Présidence de M. Raymond FORNI
PACTE CIVIL DE SOLIDARITE

M. George Sarre : Je ne veux pas faire semblant de passer sous silence les couples homosexuels qui sont, au premier titre, concernés par ce projet.

(exclamation sur groupe RPR, du groupe DL et du groupe UDF)

M. François Vannson : Et les animaux de compagnie? (Vives protestations sur les bancs du groupe socialiste)

M. le président : Essayons de garder au débat le niveau qui convient !



T'as le look, homo (phobe)

La société *Armand Thierry*, spécialisée dans les vêtements pour hommes, vient d'être condamnée par le conseil des Prud'hommes de Nice à verser 88.000 francs à un cadre homosexuel qu'elle avait licencié. Lors de son réquisitoire, l'avocat du plaignant avait demandé un million de francs de dommages et intérêts ! Le conseil n'a donc pas suivi cet avis, estimant que le licenciement reposait sur « des causes réelles et sérieuses mais non consécutives à une fautes professionnelle ». En réalité, la société reprochait à son employé d'avoir apposé sur un présentoir une affiche de publicité pour une soirée gay.

Voilà donc une cause « réelle et sérieuse »

de licenciement : faire de la pub pour une soirée gay dans une boutique. D'ailleurs, ce n'est qu'au titre de la légalité que la somme de 88.000 francs est exigée par le conseil des Prud'hommes : indemnités de préavis, rappel de salaires de mise à pieds, indemnités légales de licenciement et frais de justice.

Rien pour le préjudice moral et professionnel, puisque la raison du licenciement est une cause « réelle et sérieuse »... Ben voyons ! Le pire c'est qu'on ne peut même pas boycotter cette entreprise : leurs fringues sont tellement moches et ringardes qu'aucun PD n'aurait l'idée d'aller les acheter !

L'Afrique Noire aux couleurs de la gaytitude...

Pour la seconde fois en quelques mois, une association gay a vu le jour en Afrique Noire. La première était apparue au Lagos il y a quelques semaines. Cette fois, c'est au Nigeria qu'une association de défense des droits des

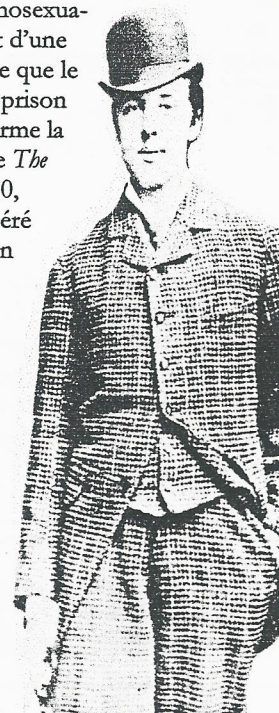
gays et lesbiennes s'est montée. Elle compte déjà 487 « membres » (et vous savez ce qu'on dit sur les Africains...) ce qui est un exploit compte-tenu du fait que l'homosexualité reste un sujet complètement tabou là-bas...

Wilde n'est pas mort de la vérole mais d'une otite

L'écrivain Oscar Wilde n'est pas mort, il y a cent ans de la syphilis.

Incarcéré en 1896 dans la geôle de Reading pour homosexualité, il souffrait d'une otite chronique que le médecin de la prison a négligée, affirme la revue médicale *The Lancet*. En 1900, Wilde a été opéré à Paris, dans un hôtel, d'une mastoïdectomie, mais cette intervention était expérimentale et il est mort le 30 novembre.

Pas du tout par où il avait péché, n'en déplaise à ses détracteurs.





Jeanne et le Garçon formidable (1997)

D'Olivier Ducastel. Avec Virginie Ledoyen (Jeanne), Mathieu Demy (Olivier)

Scénario, dialogues, chansons: Jacques Martineau. Musique: Philippe Miller. Photo: Mathieu Poirot-Delpech. Prod.: Cyriac Auriol, Pauline Duhault.

Durée: 1 h 38.

Pour !

Une comédie musicale passionnée dans laquelle les réalisateurs de *Drôle de Félix* (vu au dernier festival Cinéma et Homosexualités à Nancy) racontent l'histoire d'une jeune fille (Virginie Ledoyen) amoureuse d'un garçon séropositif (Mathieu Demy, le fils de Jacques).

Ce conte moderne doit beaucoup à sa bande son énergique et entêtante, à ses

acteurs tous magnifiques et surtout à son approche décomplexée de faits sociaux comme le sida, l'immigration, l'homosexualité, la drogue, la course à la consommation, etc. Au final, ce film à la fois tendre et militant vous file la pêche pour un bon moment. Pas de quoi s'en priver...

Serge

Contre !

On m'avait beaucoup fait l'éloge de *Jeanne* à sa sortie dans les salles... Grand retour de la comédie musicale en France, c'était un film « plein d'émotions », et un film dans la lignée directe des films de Demy, du moins, c'est ce qui se disait...

Mais d'abord, moi, quand on veut me faire pleurer, et ben je pleure pas ! Appelez ça comme vous voulez (esprit de contradiction, mauvaise foi...), mais c'est comme ça.

Bref, le film ne partait pas avec un atout pour me séduire. Mais de toute façon, je n'y allais pas pour ça, mais pour retrouver ce soi-disant héritage de Demy...

C'est là qu'il y a un peu plus à redire... Il est vrai que le film est un clin d'œil non-caché à Demy (la présence de son fils le rappelle), mais il n'y a pas, et d'assez loin, la « patte » Demy : ses références picturales, ses couleurs surabondantes, ses mouvements de caméra dansants, cette féerie des images...

Pourtant attention : le film n'a rien de mauvais en soi ; il reste un des films des années 90 à avoir vu. Mais force est de constater qu'il est juste **moins** bon que ce qui a été fait avant lui... Michaël

« *Jeanne et le garçon formidable* » : première programmation des soirées poppers (cf Agenda ci-contre). A (re)voir pour vous faire votre avis !

La confusion des genres

De Ilan Duran Cohen, avec Pascal Greggory, Nathalie Richard, Julie Gayet, Alain Bashung, Cyrille Thouvenin (le joli blond de *Juste une question d'amour...*)... Scénario : Ilan Duran Cohen.

Durée : 1h34min.

Actuellement au Caméo.

« *Alain désire tout le monde et tout le monde désire Alain. Épouser Laurence ? Vivre avec Christophe ? Se laisser aller à ses fantasmes avec Marc ? Ou céder à la tentation de Babette ?* » (d'après la revue de presse).

Les films qui parlent d'homosexualité, d'une part, et qui d'autre part, savent, par leur intelligence, dépasser les frontières de l'unique « ghetto » homo, peuvent sans doute se compter sur les doigts de la main (c'est la cas des *Roseaux sauvages*, d'*Heavenly Creatures*, et de quelques autres que j'oublie...). Et c'est le cas de *La confusion des genres...*

Sombre, le film en est d'autant plus

drôle... Parce que c'est sur ce plan que le film a décidé d'agir : le cynisme. Il met en scène des gens qui se détestent, ou qui ne savent pas s'aimer (qui s'aiment « à leur façon »), ce qui, dans ce sens, m'a vaguement fait penser à l'univers de Bergman : la poésie en moins, mais l'humour, et le réalisme visuelle en plus... A savoir, que Ilan Duran Cohen n'hésite pas à montrer un corps nu, quand cela s'inscrit dans l'histoire (et rassurez-vous : cela arrive fréquemment).

Michaël



L'AGENDA

Les lundi Réunion hebdomadaire

- Accueil de 18 h à 20 h 30 à l'assoce
- Réunion à 18 h 30
- Commissions et tchatches à 19 h 30

les mardi Autoreverse ◀▶

► de 22h à 23h30 sur Radio Graffiti 101.5 FM. Vous pouvez causer dans le poste au 03.83.96.61.62 !

► Le 09, *Beauté, Santé et Bien-être*, le 16, *c'est light*, le 23 émission commune avec *Métallement votre* (sous réserve de confirmation) et le 30, *relight*

janvier 01

Vendredi 05 Galette chez Marcel

Lundi 08 Galette à l'assoc'

► 18h00, avec *Aides, LesBiensNées, Couleurs Gaies*

Vendredi 12 Poppers night

► 20h30, *Jeanne et le Garçon Formidable* (voir ci-contre), chez Julien

Lundi 15 Conseil d'administration

► 18 h 30, à l'assoc'

Mercredi 17 Groupe de Parole

► 20h00 Accueil à l'assoc'...
► 20h30 ...Paroles

Vendredi 19 Soirée Elixir

► 20h30, chez Audrey. Qui perd fait la vaiselle... Et y'en a !

Vendredi 26 Réunion inter-assoc's

► A l'initiative de *LesBienNées*, avec Le MOC (mouvement des Objecteurs de Conscience), *Enfémunie...*
► Au *Trocadéro*, place de la Croix de Bourgogne.

Directeur de la publication

► Tentez votre chance au www.citeweb.net/couleursgaies
Moi, j'ai échoué ce mois-ci...

Prévisions Février

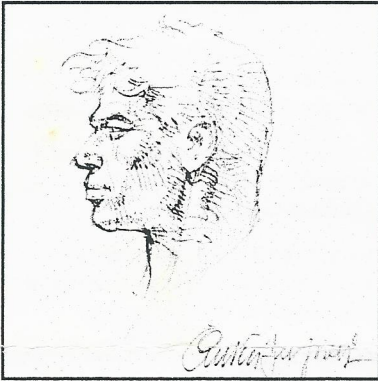
- 05/02 « auberge espagnole »
- 12/02 CA
- 06/02 Radio *Homosexualité et sport* (si, si, ce coup-ci on la fait!)
- 20/02 Radio *Livres*
- Et toujours les activités zabituelles...

Tout renseignement à Homonyme

Dragon Ball et le Ruban Rouge

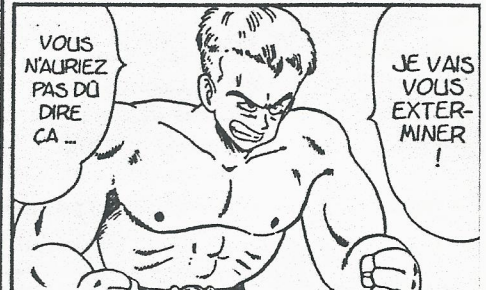
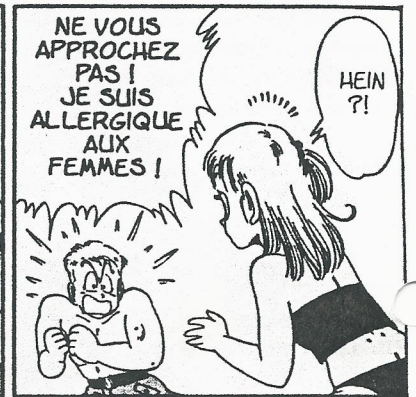
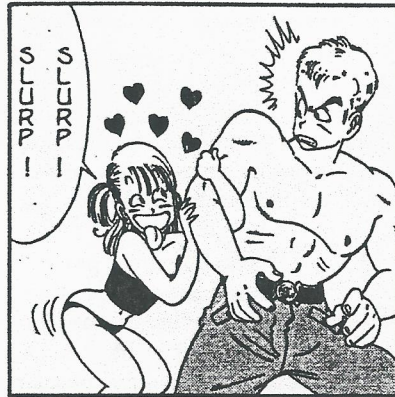
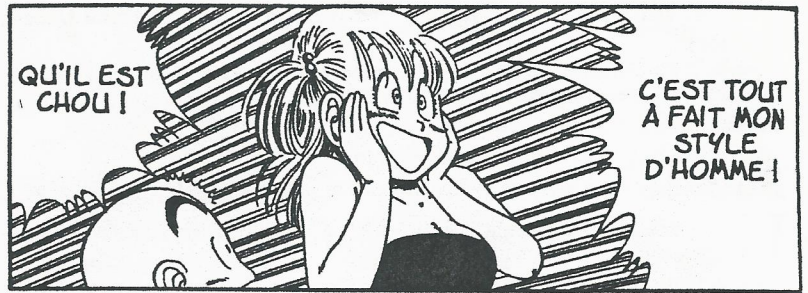
LE mec de Serpieri

Incroyable ! L'auteur-dessinateur italien Paolo Eleuteri Serpieri, le créateur de *Druuna* (le personnage bédé féminin le plus haï ou le plus adulé des lesbiennes italiennes) était de passage à Nancy pour une séance de dédicace exceptionnelle vendredi 1er novembre à *La Parenthèse* ! Encore plus incroyable, après avoir croqué 60 *Druuna* pour les 60 fans hétéros présents, il offre à Cellule (qui lui avait rendu hommage dans le numéro 4) un portrait inédit de Shastar, le mec de la pulpeuse héroïne. On aurait bien voulu un cadrage américain, mais on n'a pas osé en demander tant ! *Druuna* poursuit d'ailleurs (toujours à poil) ses aventures érotico-SF dans le septième volume de la série, *La Planète oubliée* (Bagheera éditions).



Quand il était petit, Sangoku, le désormais mythique héros de la série manga *Dragon Ball*, avait déjà affaire à pas mal d'affreux. Cellule a retrouvé pour vous cette planche des années 80 où l'on découvre un de ses premiers ennemis: un jeune général (une honteuse) de l'armée du Ruban Rouge!

Dragon Ball, une quarantaine de volumes chez Glénat éd.



Abonnez-vous !

NOM : _____ PRENOM : _____

ADRESSE : _____

- OUI, je m'abonne pour 10 numéros et 50 francs français !
- OUI, je veux des renseignements sur Homonyme.
- OUI, je fais un don à Homonyme de francs.
- OUI, j'adhère à Homonyme, pour 1 an et 150 francs et je recevrai 10



ECRIRE

Association HOMONYME
 3, rue de Château-Salins
 54000 NANCY

Pour faire paraître vos articles, pour nous faire part de vos suggestions, vos commentaires, pour apporter vos informations (coupures de presses, photos humoristiques...), contactez-nous : homonyme@multimania.com ; ou retrouvez-nous tous les lundis, de 18h à 20h, dans les locaux de Aides Lorraine Sud...

CELLULE DE CRISE N°39

directrice de la publication :

Hélène Laxenaire

rédacteur en chef :

Michaël

rédacteurs :

Hélène : p. 1.
 Jean-Philippe : p. 4.
 Lénac : agenda (p. 3)
 Michaël : p. 1, 2, 3.
 Serge : p. 3.

tirage :

Audrey

iconographie :

D.R.—Color Print